

Ave maris stella

Edward Elgar
(1857-1934)

molto espress. ad lib. *Solo* *rit.* *Full* *andantino* $\text{♩} = 96$

Soprano *p* 1. A— ve ma— ris— stel— la, De - i Ma-ter al - ma,

Alto *p* De - i Ma-ter al— ma,

Tenor *p* De-i Ma - ter al— ma,

Bass *p* De-i Ma-ter al - ma,

Organ *lento espressivo* *p* *rit.* *andantino* $\text{♩} = 96$ *legato e semplice*

cresc. *dim. e rit.* *poco più lento* *pp* *dim. e rit.* *pp* *dolcissimo*

S At - que sem-per Vir - go, *mf* Fe-lix coe-li por - ta. *pp* A— ve ma— ris— stel - la!

A At - que sem-per Vir— go, *mf* Fe-lix coe-li por-ta. *pp* A— ve ma - ris stel— la!

T At-que sem-per Vir— go, *mf* Fe-lix coe-li por— ta. *pp* A— ve ma - ris stel— la!

B At-que sem-per Vir - go, *mf* Fe-lix coe-li por - ta. *pp* A— ve ma - ris stel - la!

cresc. *mf* *dim. e rit.* *pp* *dolcissimo*

20 *dim.*

S *pp* A- ve ma-ris *ppp* stel - la!

A *a tempo* *mf* 2. Su-mens_ il-lud A - ve Ga-bri- e-lis o-re, *mf* Fun-da nos in pa-ce, *p* Mu-tans He-vae *dim.*

T *pp* A- ve ma-ris *ppp* stel - la! *dim.*

B *pp* A- ve ma-ris *ppp* stel - la! *dim.*

a tempo *mf* *cresc.* *p*

Man.

25 *dim.* *dolce*

S *mf* 3. Sol-ve_ vin-cla re-is, Pro-fer_ lumen caecis, *mf* Ma-la no-straeHe, *p* Bo-nacunc-ta

A no- men.

T *p* A- ve maris *pp* stel - la! *dim.*

B *p* A- ve maris *pp* stel - la! *dim.*

mf *mf* *dim.* *p*

S *più lento* 30 po- sce. *più mosso* $\text{♩} = 104$ *cresc.* 35 *mf* 4. Mon-stra te es-se ma - trem, Sum - at per te

A *pp* A- ve ma - ris stel-la! *mf* 4. Mon-stra te es-se ma- trem, Sum - at per te *cresc.*

T *pp* A- ve ma - ris stel-la! *mf* 4. Mon-stra te es - se ma- trem, Sum-at per te *cresc.*

B *pp* A- ve ma - ris stel-la! *mf* 4. Mon-stra te es-se ma - trem, Sum-at per te *cresc.*

Più lento *dolce* *Più mosso* *cresc.*

S *dim.* *rit.* 40 pre - ces, *f* Qui pro no-bis na-tus, *p* Tu-lit es-se tu - us.

A *dim.* *rit.* *andantino* $\text{♩} = 96$ pre- ces, *f* Qui pro no-bis na-tus, *p* Tu-lit es-se tu- us. *mf* 5. Vir-go sin-gu - la - ris,

T *dim.* *rit.* pre- ces, *f* Qui pro no-bis na-tus, *p* Tu-lit es-se tu - us.

B *dim.* *rit.* pre - ces, *f* Qui pro no-bis na - tus, *p* Tu-lit es-se tu - us.

f *dim.* *p* *rit.* *mf*

45

S

A

T

B

p 6. Vi-tam__ praes-ta pu-ram,

dim.

In-ter__ om-nes mi-tis, Nos__ cul-pis so-lu-tos, *p* Mi-tes fac et ca-__ stos.

mf *dim.* *p*

50 *cresc.*

S

A

T

B

I-ter__ pa-ra tu-um, *mf* Ut vi-den-tes Je-sum, *p* Sem-per col-lae - te__ mur. *f* 7. Sit laus De-o

dim. *pp* A-__ ve ma-ris *ppp* stel - la! *f* 7. Sit laus De-o

dim. *pp* A-__ ve ma-ris *ppp* stel - la! *f* 7. Sit laus De-o

dim. *pp* A-__ ve ma-ris *ppp* stel - la! *f* 7. Sit laus De-o

cresc. *mf* *p* *f* *a tempo*

60 *rit.*

S Pa - tri, *f* Sum-mo Chri-sto de - cus, *ff* Spi-ri - tu - i Sanc - to,

A Pa - tri, *f* Sum-mo Chri-sto de - cus, *ff* Spi - ri - tu - i Sanc - to,

T Pa - tri, *f* Sum-mo Chri-sto de - cus, *ff* Spi - ri - tu - i Sanc - to,

B Pa - tri, *f* Sum-mo Chri-sto de - cus, *ff* Spi - ri - tu - i Sanc - to,

f *ff* *rit.*

65 *dim.* *lento* $\text{♩} = 66$ *dolcissimo* *dim.*

S Tri - bus hon-or u - nus. *p* A-men. *pp* A - ve ma - ris stel - la!

A Tri - bus hon-or u - nus. *p* A-men. A - *pp* men. A - ve ma - ris stel - la!

T Tri - bus hon-or u - nus *p* A-men, A - *pp* men. A - ve ma - ris stel - la!

B Tri - bus hon-or u - nus *p* A-men, A - *pp* men. A - ve ma - ris stel - la!

dim. *p* *pp* *dolcissimo* *dim.*