

Pomp and Circumstance

Military March No. 1 in D

Adp. from arrangement by
Ralph H. Bellairs (circa 1906)

Edward Elgar

Allegro con molto fuoco

Piano



Pno.



Pno.



Pno.



Pno.



Pno.

24 *f* *mf*

Pno.

29 *ff*

Pno.

33 *mf*

Pno.

37 *ff*

Pno.

41 *ff* 8va

Pno.

45 *p*

49 **2.**

Pno.

53

Pno.

57

Pno.

8va

ff

61

Pno.

65

Pno.

69

Pno.

R.H.

poco allargando

73 **Largamente e legato**

Pno.

80

Pno.

87

Pno.

94

Pno.

102

Pno.

f *allargando* *a tempo*

110

Pno.

118 **Maestoso**

Pno.

127

Pno.

136

Pno.

145

Pno.

154 **Allegro con molto fuoco**

Pno.

161

Pno.

166

Pno. *ff*

171

Pno. *f* *mf*

176

Pno. *ff*

181

Pno. *mf*

186

Pno. *ff* 8va

191

Pno. *p*

196

Pno.

200

Pno.

205

Pno.

8va

ff

210

Pno.

214

Pno.

218

Pno.

allargando

Maestoso

223

Mixed Voices

mf Land of Hope and Glo - ry, Mo - ther

Pno.

ff

228

Mixed Voices

of the free, How shall we ex - tole thee, Who are born of

Pno.

237

Mixed Voices

thee. *ff* Wi - der still and wi -

Pno.

ff

242

Mixed Voices

der, Shall thy bounds be set. God who made thee might - ty,

Pno.

251

Mixed Voices

Make thee migh-ti - er yet!! God who made thee migh - ty,

Pno.

8va

Tempo I

259

Mixed Voices

Make thee migh - ti - er yet!

Pno.

ff